



水と土の
芸術祭

Water and Land
Niigata Art Festival 2018

水と土の芸術祭2018 市民プロジェクト

丸山純子 と つむぐ プロジェクト

2018.8.11-9.24

丸山純子とつむぐプロジェクト会場
別名 Tsugihagi 荘
(新潟市中央区東堀通5番町443-5)



丸山純子 「地図にない」展

廃油から作られた石鹸を素材に、「地図にない湖」とよばれた亀田郷や、信濃川を流れる水を通じて新潟とつながる自らのルーツの土地をテーマに、新作のインスタレーションを展示します。



丸山純子 (現代美術作家)

1976年、山梨県生まれ。ニューヨーク市立大学ハンターカレッジ美術学科卒。国内外問わず様々なアートプロジェクトや展覧会等に参加。おもに、再生や循環をキーワードに作品を制作している。おもな展覧会に、大地の芸術祭(2006、2015 越後妻有)、横浜トリエンナーレ連携プログラム(2011 横浜)、個展「漂泊界」(2014 富山県発電所美術館)、水と土の芸術祭2015(2015 新潟)、BankArt LifeV-観光(2017 横浜)など。

丸山純子と つむぐプロジェクト

8月11日(土)-8月16日(木) 13:00-18:00

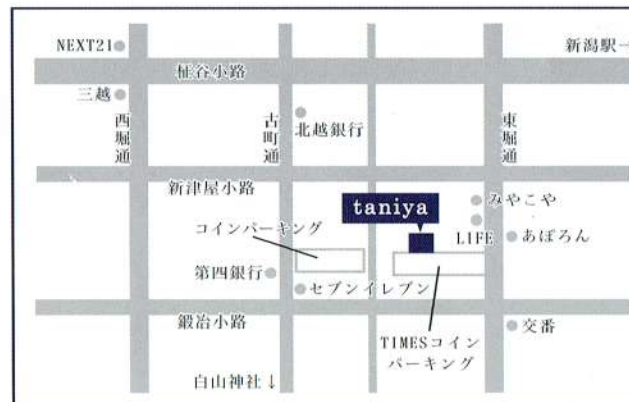
8月18日(土)-9月24日(月祝)の土日祝 13:00-18:00

※9月1日(土)、2日(日)はお休み

かつて、新潟には「地図にない湖」と言われる低湿地帯があった。そこで暮らす人々は、繁栄を願って農作業をおこない、亀田縞をつむいだ。過去に触れ、解体し、再構築をしてみる。

亀田縞をつかった製品の販売

かつての亀田縞や亀田郷の記憶として資料を展示しながら、亀田縞を使ったアクセサリーや服飾雑貨の販売をおこないます。



会場

丸山純子とつむぐプロジェクト会場
別名 Tsugihagi 荘
(新潟市中央区東堀通5番町443-5)

★新潟駅万代口からバス「古町」下車、徒歩7分

★東堀通沿いのレストラン「LIFE」近く
TIMESコインパーキング内

※会場がわからない場合は下記のお問い合わせ先へご連絡ください。

お問い合わせ

taniya 090-6012-9645

最新の情報はこちらをご覧ください

http://www.instagram.com/taniya_project